

Inhalt

<i>Hans-Christian Biallas</i> (Präsident der Klosterkammer Hannover) Grußwort	7
<i>Hansjörg Küster und Joachim Wolschke-Bulmahn</i> Vorwort	9
<i>Hans-Georg Aschoff</i> Die katholische Klosterlandschaft im Fürstbistum Hildesheim während der Frühen Neuzeit	13
<i>Stephan Lüttich</i> Monastische Konfigurationen symbolischer Landschaften. Zum Verhältnis von Landschaftsdarstellungen, menschlichen Seelen- landschaften und christlichem Mysterium	35
<i>Sigrid Thielking</i> Halkyonische Gefilde? Wilhelm Raabes literarische Klosterlandschaften	61
<i>Wolfgang Brandis</i> Die verschwundenen Klosterpropsteien der Lüneburger und Calen- berger Klöster	73
<i>Marcus Köhler</i> Klosterlandschaften zwischen Elbe und Oder	95
<i>Hansjörg Küster</i> Kloster Wöltingerode – Elemente und Bestandteile klösterlicher Kulturlandschaft	107
<i>Ernst-Rainer Hönes</i> Schutz klösterlicher Kulturlandschaften im Spannungsfeld zwischen Denkmalpflege und Naturschutz	119
<i>Hermann Josef Roth</i> Zum Forschungsstand „Kloster und Landschaft“ – Einige Stichproben	153

Roswitha Kirsch-Stracke

„Wege zum Leben. In Südwestfalen.“ Ein Projekt zu Spiritualität, Landschaft und Tourismus entsteht „von unten“ 171

Dieter Leupold

Naturschutzfachliche Bedeutung und Erlebnispotenzial des Grünen Bandes – vom ehemaligen Todesstreifen zur Lebenslinie durch Europa und Deutschland 187

Ansgar Hoppe

Einsatz von mobilen Lösungen zur Erkundung von Kulturlandschaft 209

Das Projekt „Ökumenischer Pilgerweg Volkenroda – Waldsassen“

Joachim Wolschke-Bulmahn

Das Projekt „Ökumenischer Pilgerweg Volkenroda – Waldsassen“ – Eine Einführung 219

Andreas Litzke

Klöster, Landschaft und Pilgern. Pilgern zwischen Loccum und Volkenroda 225

Clemens Geißler

Das Projekt VIA PORTA. Der Ökumenische Pilgerweg Volkenroda – Waldsassen als Weg der Umweltspiritualität 257

Günter Nagel

Stiftland Waldsassen – Ziel der Via Porta. Die Etappe von Franzensbad nach Waldsassen und der Pilgerrundweg um Waldsassen 271