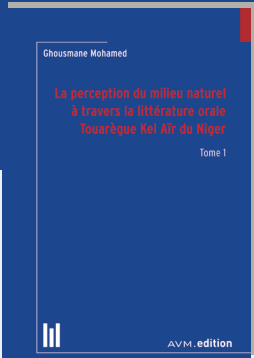


La perception du milieu naturel à travers la littérature orale Touarègue Kel Aïr du Niger



Le champ notionnel et polysémique de l'espace faisant l'objet d'un intérêt de plus en plus vif, se trouve analysé selon des points de vue disciplinaire multiples captivant à la fois la géographie, l'architecture aussi bien l'urbanisme, la philosophie, le cinéma, les médias, l'anthropologie et la littérature. Dans un contexte littéraire et sociolinguistique, cette étude décrit dans une perspective pragmatique, textuelle et contextuelle, la perception de l'environnement ainsi que les éléments du milieu naturels vus par la tradition orale dans le complexe écologique de la réserve naturelle nationale de l'Aïr-Ténéré. Dans un système écologique, la mémoire collective est un discours incontournable pour la compréhension des interactions entre les différentes espèces naturelles qui y vivent. Mais les différentes formes orales restent souvent méconnues. La présente recherche ambitionne de combler cette lacune. Pour une question de commodité, elle comporte les conceptions de l'espace découlant des genres traditionnels sémantiques de la mémoire collective de Kel Tamasheq de l'Aïr au Nord Niger, dont les énoncés sont représentés en typologie, en style sémiotique et en symboles.

ISBN 978-3-95477-112-7

- 2022
- 585 Seiten (2 Bd.)
- Softcover, 14,8x21 cm
- 54,00 Euro (D)

