

## Inhaltsverzeichnis

|  |     |
|--|-----|
| Introduction : L'autofiction, quel scandale ! .....  | 5   |
| Christine Ott  |     |
| Le scandale de l'autofiction : réflexions autour d'un genre controversé.....   | 21  |
| Lena Schönwälder   |     |
| <i>Il dio impossibile</i> de Walter Siti. Une lecture scandaleuse de<br>la <i>Vita Nova</i> et de la <i>Divine Comédie</i> ? .....                             | 37  |
| Claudia Jacobi   |     |
| Mise en scène autofictionnelle et esthétique du scandale chez<br>Michel Houellebecq .....  | 57  |
| Thomas Klinkert  |     |
| Annie Ernaux – 'photobiographie' et scandale.....  | 75  |
| Andreas Gelz   |     |
| Scandale moral et scandale social dans l'œuvre d'Annie Ernaux et<br>Édouard Louis.....   | 85  |
| Raffaello Rossi  |     |
| « Ceux qui m'ont aimé, fût-ce en image, m'ont restitué la mienne ».<br>L'autofiction doubrovskienne et l'image d'écrivain co-produite par<br>la lectrice ..... | 103 |
| Claudia Gronemann  |     |
| <i>Merci pour ce moment</i> . Le scandale politique entre peopolisation,<br>autofiction et humanités numériques .....  | 125 |
| Sandra Issel-Dombert   |     |
| Writing After Death: Posthumous Autofiction and Authorship<br>in João Paulo Cuenca's <i>Descobri que estava morto</i> (2015) .....                             | 139 |
| Tobias Berneiser   |     |

## Serenade in I-Major. Autofictional Rule and Media in

Justo Navarro's *Finalmusik* ..... 161  
Frank Estelmann

Roman einer Ehe ..... 179  
Serge Doubrovsky